



Hlavné témy úrovne „B“ a „C“

1. Primárny príjem. Základný zber informácií. Hudobné preferencie a vnímanie.
Metódy diagnostiky v HT.
2. Organizácia kancelárie, alebo miestnosti pre hudobnú terapiu. Zariadenia hudobnej terapie.
3. Receptívna hudobná psychoterapia. Analýza hudobných diel z hľadiska terapeutického procesu a princípy tvorby programov HT.
4. Metóda farebnej a hudobnej psycho-korekcie.
5. Vokálna terapia (liečba spevom). Základ Belcanto. Liečba bronchiálnej astmy a psychosomatických ochorení, zlepšovanie zdravia.
6. Elementárna hudobná terapia.
7. Vokálna & hudobná terapia pre deti.
8. Rehabilitácia hudobnou pedagogikou.
9. Aktívna hudba a umelecká terapia.

Inovatívne HT technológie.

10. "**Meso-Forte**" hudobná terapia (technológia proti starnutiu a stresu)
kontrola stresu. Zlepšenie zdravia - založené na hardvérovom
a softvérovom systéme **Meso-Forte**.



11. "**AcuTone**" hudobná terapia (analgetická a regeneračná technológia):
hudobno-akustická analgézia, aktivácia regenerácie tkaniva, kontrola
stresu a zlepšovanie zdravia, akustická reflexológia založená na
hardvérovom a softvérovom systéme "**AcuTone**".
12. Virtuálna hudba a umelecká terapia - metodológia psychoterapie
a osobnostného rozvoja umeleckých diel a maľby, berúc do úvahy
audiovizuálne algoritmy a regulátory založené na hardvérovom
a softvérovom systéme "**Doctor Art**".
13. HT proti stresu, nespavosti a úzkosti.
14. HT a autizmus, duševné poruchy, hyperaktivita, poruchy reči,
narušenie medzilidskej komunikácie.
15. HT z psychosomatických porúch a bolestivých syndrómov.