



Hlavné témy úrovne "A"

1. Hudobná terapia (HT) ako veda a jej praktické smerovanie.
2. Medzinárodný systém vzdelávania.
3. Interdisciplinárny charakter HT.
4. Kľúčové pojmy najdôležitejších disciplín pre HT: hudobná veda, medicína a psychológia.
5. Úloha a miesto HT v modernom systéme zdravotnej starostlivosti. Profesionálne hudobno-terapeutické organizácie.
6. Muzika a akustická ekológia.
7. História rozvoja HT v Indii, Číne a Európe.
8. HT vývoj z empirickej metódy psychoterapie na vedu. Problémy a vyhliadky.
9. Informačno-vlnový charakter hudby. Vibrácie, rezonancia. Noty a frekvencie. Hodnotenie zvuku v medicíne a v biológii.
10. Výskum a jeho význam. Anatomické a fyziologické vlastnosti sluchového analyzátora.
11. Fyziologické reakcie tela na rôzne hudobné vplyvy.
12. Klasifikácia a všeobecné charakteristiky metód a technológií HT.
13. Neurohumorálna rezonančná teória hudobného efektu na ľudské telo.
14. Hudobný terapeut a pacient, modely dôverných vzťahov.
15. Bioetika v HT.